



Fotos: Paolo Carzy Carnevale

Das Herzstück der Elvis-Ausstellung am Ritten: Ein Cadillac Fleetwood von 1974, das letzte Auto des King of Rock'n'Roll.

Soprabolzano come Graceland

Elvis rockt den Ritten

Ogni anno, il 16 agosto, decine di migliaia di fan di Elvis Presley si ritrovano a Memphis per esser presenti alla veglia al lume di candela che si tiene presso la villa di Graceland, dove Elvis aveva stabilito la sua residenza nonché il quartier generale del suo entourage. Per alcuni si tratta di un ritrovo abituale, per molti è il viaggio della vita, un autentico atto d'amore nei confronti di un'icona della cultura pop la cui fama ed il cui seguito non accennano a diminuire.

Quest'estate però, i fan del "Re" del Rock'n'Roll che si sono trovati

stre parti dopo una lunga assenza, l'ultima volta che l'esposizione era arrivata quassù infatti, è stato nel 2005 a Vipiteno. L'esposizione che è allestita a Soprabolzano da oltre un mese e mezzo, si protrarrà fino al primo settembre ed ha già avuto oltre 18.000 visitatori.

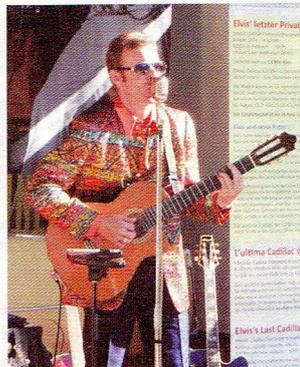
La collezione di Franz Heel, che per Elvis ha un vero e proprio culto, offre un assortimento di abiti di scena, chitarre, dischi d'oro e altre memorabilia legate alla fama di Presley, ma il pezzo forte del museo è senza dubbio l'ultima Cadillac posseduta da Elvis, una Fleetwood del 1974

mando il piccolo centro del Renon in una piccola Memphis. Per tutto il pomeriggio il cantante Robert Hager ha tenuto dei brevi set in cui ha interpretato le più celebri canzoni di Elvis, proprio davanti alla famosa Cadillac. In contemporanea nella casa delle associazioni, di fianco alla mostra nella cui sala si proiettavano a rullo continuo film e concerti di Elvis, è stato allestito un ufficio postale in cui venivano rilasciati francobolli con l'annullo postale dedicato a Elvis. Il 30 agosto prossimo l'ufficio postale tornerà all'Elvis Presley Museum per ri-



Jede Menge Sammlerstücke:

Das Elvis-Museum am Ritten ist noch bis zum 1. September geöffnet.



Spielte die besten Songs von Elvis innerhalb der Ausstellung am Ritten: Der Bozner Musiker Robert Hager.



Am 30. August wird es wieder diesen Stempel für die Briefmarken-Sammler im Elvis-Museum am Ritten geben:

Der Stempel, der für die Ausstellung angefertigt worden ist.

in vacanza in Alto Adige, e naturalmente i fan della zona, hanno avuto l'occasione di celebrare adeguatamente il loro beniamino, grazie alla tappa che l'Elvis Museum ha fatto a Soprabolzano, presso la casa delle associazioni, a due passi dall'arrivo della funivia.

Il museo itinerante di proprietà del nostro compatriota Franz Heel è infatti tornato a far tappa dalle no-

lunga oltre sei metri la cui chiave d'accensione, nello sfarzoso stile elvisiano, è nientemeno che d'oro.

Per celebrare il trentaseiesimo anniversario della scomparsa di Presley, il 16 agosto scorso, si sono tenute a Soprabolzano alcune iniziative correlate che hanno visto una notevole affluenza di appassionati e curiosi che hanno animato il piazzale della sede dell'esposizione, trasfor-

lasciare un ulteriore annullo con data e immagine diverse. I fan di Elvis e i collezionisti di francobolli sono avvertiti!

L'apertura del museo è tutti i giorni dalle 11 alle 19, per l'annullo postale invece, l'orario è dalle 11 alle 17. (Paolo Crazy Carnevale)

Info: www.elvis-ritten-renon.com